DMS TETRAD

最大4チャンネルを簡単に安定して運用できる
2.4GHz帯デジタル・ワイヤレスシステム。

DMS TETRADは、最大4チャンネルのワイヤレスシステムの構築や運用が簡単に行えるため、
音響機器に不慣れな方が設置・操作する会議やセミナーなどでも活躍します。
また、デジタルならではの優れた送受信性能と明瞭な音質、音声の暗号化機能を備えており、
重要なシーンでも安心して使用可能です。
4ch受信機1台と送信機1個のセット、3種類を用意しました。

TETRAD VOCAL SET D5

112,320円（本体価格104,000円）

[セット内容]
●4チャンネル受信機（DSR TETRAD） ●D5ヘッド・ハンドヘルド型送信機（DHT TETRAD D5） ●マイクホルダー ●アンテナ×2
●同軸ケーブル×2 ●同軸ケーブル固定ナット×2 ●同軸ケーブル固定ワッシャー×2 ●ラックマウント金具×1組 ●単3形アルカリ乾電池×2
●電源アダプター ●和文取扱説明書 ●現品表示シール×2

TETRAD VOCAL SET P5

104,760円（本体価格97,000円）

[セット内容]
●4チャンネル受信機（DSR TETRAD） ●P5ヘッド・ハンドヘルド型送信機（DHT TETRAD P5） ●マイクホルダー ●アンテナ×2
●同軸ケーブル×2 ●同軸ケーブル固定ナット×2 ●同軸ケーブル固定ワッシャー×2 ●ラックマウント金具×1組 ●単3形アルカリ乾電池×2
●電源アダプター ●和文取扱説明書 ●現品表示シール×2

TETRAD PERFORMER SET

104,760円（本体価格97,000円）

[セット内容]
●4チャンネル受信機（DSR TETRAD） ●ボディーパック型送信機（DPT TETRAD） ●イヤーフック・マイクロホン（C111 LP）
●ウインドスクリーン×2 ●クリップ ●楽器用接続ケーブル（MKG L） ●アンテナ×2 ●同軸ケーブル×2 ●同軸ケーブル固定ナット×2
●同軸ケーブル固定ワッシャー×2 ●ラックマウント金具×1組 ●単3形アルカリ乾電池×2 ●電源アダプター ●和文取扱説明書
●現品表示シール×2

このカタログには、税込価格（税率8%）と税抜本体価格を併記しています。

最大4チャンネルのワイヤレスシステムを簡単に構築・運用

■ 受信機1台で4チャンネルの信号を受信できるため、セット品に送信機を追加するだけで簡単に複数チャンネルのワイヤレスシステムを構築可能。

■ 全てのチャンネルをミックスして出力するミックス出力端子を装備しており、ケーブルの引き回しが容易。ミックス出力端子は+20dBのゲインスイッチも搭載。

■ セットアップは1チャンネルあたり数秒で行えるため、複数のチャンネルでも素早く簡単に設定が完了。
設定は内部に保持されるので、1度設定すれば次回からは電源を入れるだけですぐに使用可能。

■ 受信機の電源と連動して送信機の電源を一括でOFFにすることで送信機の電源の切り忘れを防ぐ機能や、送信機の電池残量/リンク状態/信号のクリップを受信機から確認できるLEDを備えており、極めて効率的な運用を実現。

■ 信号は強固なAES128bitで暗号化して送信されるため、今までセキュリティーの問題でワイヤレスをあきらめていたシーンでも安心。

優れた操作性を実現するシンプルな前面パネル

2.4GHz帯でも安定した運用が可能

■ ワイヤレスで音を送る際に必要となる、音声を電波に変換して送り、受信後に再度音声に戻す作業にはOFDM(直交周波数分割多重方式)を採用。
OFDMは無線LANや地上デジタル放送でも採用されている技術で、電波の干渉によるエラーの補正機能を併用しているため、混みあう2.4GHz帯でも音質を保持。

■ 周囲の電波状況に応じて信号の送受信周波数を自動で切り替えるDFS機能を搭載。
使用している2.4GHzの帯域を3つのゾーンに分割し、受信機がそれぞれのゾーンの電波状況を常に監視。
他の電波による影響が大きくなると、送受信周波数を自動的に影響が少ないゾーンに切り替え、音声の切断を回避。

■ アンテナは、背面に取り付けることはもちろん、付属のケーブルでラックマウント金具に取り付けて前面へ配置することも可能。
さらに、2本のアンテナが受信した信号のうち受信状態のよいアンテナの信号を採用するダイバーシティー方式を採用し、優れた受信性能を実現。

ラックマウント金具に取り付けて前面にも配置可能なアンテナ

定評あるAKGのマイクロホンが捉えた音をそのまま伝送

■ 信号の送受信には非圧縮の24bit/48kHzデジタル伝送方式を採用。
音声を圧縮して送るアナログのワイヤレスシステムとは異なり、定評あるAKGのマイクロホンが捉えた音を劣化させずにそのまま伝えることが可能。
ダイナミックレンジは120dBにも達し、男性の大きな声はもちろん、女性やお年寄りの小さい声も明瞭に再現。

■ ハンドヘルド型送信機のマイクヘッドは、ハウリングに強いスーパーカーディオイドの指向特性。プロフェッショナルモデルの「D5」とスタンダードモデルの「P5」を用意。
ボディーパック型送信機には、イヤーフック・マイクロホン「C111 LP」が付属。AKGの高品位なラベリア/ヘッドウォーン・マイクロホンも接続可能。

■ 受信機をEIA 1Uのスペースにマウントできるラックマウント金具が標準で付属。

※同一会場に設置できる受信機の数は1台のみです。最大同時運用可能チャンネル数も、1台の受信機で受信できる4チャンネルまでとなります。 最大同時運用可能チャンネル数は、電波の混信が一切ない状況で使用した場合に同時に運用できる最大のチャンネル数です。
※送信機と受信機が通信可能な距離は約50mです。2.4GHz帯の周波数を使用しているため、「送信機と受信機の間に障害物がある場合」「送信機や受信機を直接地面や床に置いた場合」「雨天時の屋外で使用した場合」「無線LANや電子レンジなど、電波を発信する機器が使用されている場所で使用した場合」では、通信距離が短くなったり音が途切れる可能性があります。上手く動作しない場合は、障害物を取り除くか、使用場所を変更してください。

4ch受信機

DSR TETRAD

76,680円（本体価格71,000円）

- 1台で4チャンネルの信号を受信。
- アンテナは、ラックマウント金具に取り付けて前面に配置可能。
- 全チャンネルの信号をミックスして出力するミックス出力端子を装備。ミックス出力端子は+20dBのゲインスイッチも搭載。
- 付属品：アンテナ×2、同軸ケーブル×2、同軸ケーブル固定ナット×2、同軸ケーブル固定ワッシャー×2、ラックマウント金具×1組、電源アダプター、和文取扱説明書、現品表示シール

ハンドヘルド型送信機

DHT TETRAD D5

35,640円（本体価格33,000円）

- D5ヘッド。ダイナミック型、スーパーカーディオイド。
- 付属品:マイクホルダー、単3形アルカリ乾電池×2、和文取扱説明書、現品表示シール

ハンドヘルド型送信機

DHT TETRAD P5

29,160円（本体価格27,000円）

- P5ヘッド。ダイナミック型、スーパーカーディオイド。
- 付属品:マイクホルダー、単3形アルカリ乾電池×2、和文取扱説明書、現品表示シール

ボディーパック型送信機

DPT TETRAD

38,880円（本体価格36,000円）

- 付属品：イヤーフック·マイクロホン（C111 LP）、ウインドスクリーン×2、クリップ、楽器用接続ケーブル（MKG L）、単3形アルカリ乾電池×2、和文取扱説明書、現品表示シール

■ システム性能

電波型式	G1D
伝送（変調）方式	OFDM
搬送波周波数	2.4GHz 帯（2.404 ～ 2.420GHz、2.430 ～ 2.446GHz、2.454 ～ 2.470GHz）
到達距離	約50m
空中線電力	10mW
THD	0.05% 以下
周波数特性	20Hz ～ 20kHz（± 3dB） ※システム全体の帯域幅はマイクロホンにより変動。
ダイナミックレンジ	120dB（A ウェイト）
AD-DA変換	24bit、48kHz

※DMS TETRADは2.4GHz帯の周波数を使用しているため、「送信機と受信機の間に障害物がある場合」「送信機や受信機を直接地面や床に置いた場合」「雨天時の屋外で使用した場合」「無線LANや電子レンジなど、電波を発信する機器が使用されている場所で使用した場合」では、到達距離が短くなったり音が途切れる可能性があります。上手く動作しない場合は、障害物を取り除くか、使用場所を変更してください。

■ 4ch受信機（DSR TETRAD）仕様

出力	チャンネル	出力数	4
		端子	XLR（3P）
	ミックス	出力数	1
		端子	XLR（3P）
ゲイン調整範囲		0～+5.1dBu（ミックス出力はゲイン0dB設置時）	
電源		DC12V（0.5A）、電源アダプター（AC100V、50/60Hz）	
寸法（W×H×D）		300×43×133mm（除突起部）	
質量		1.2kg	

■ ハンドヘルド型送信機（DHT TETRAD D5、DHT TETRAD P5）仕様

最大入力音圧レベル	129dB SPL（GAIN「HIGH」設定時）、142dB SPL（GAIN「LOW」設定時）
電源	単3形アルカリ乾電池×2または単3形ニッケル水素充電池×2
電池寿命	アルカリ乾電池:約6時間、ニッケル水素充電池:約7時間 ※使用環境により異なる。
寸法（φ×H）	51×233mm
質量	DHT TETRAD D5:256g、DHT TETRAD P5:242g

■ ボディーパック型送信機（DPT TETRAD）仕様

入力端子	ミニXLR（3P）
最大入力レベル	11.8dBu
ゲイン調整範囲	0（−21dBu）～30（9dBu）dB
電源	単3形アルカリ乾電池×2または単3形ニッケル水素充電池×2
電池寿命	アルカリ乾電池:約6時間、ニッケル水素充電池:約7時間 ※使用環境により異なる。
寸法（W×H×D）	64×93×24mm（除突起部）
質量	80g

このカタログには、税込価格（税率8%）と税抜本体価格を併記しています。

■送信機用オプション

ウインドスクリーン
W880
616円（本体価格570円）

■ ハンドヘルド型送信機用

ウインドスクリーン
W3004
3,888円（本体価格3,600円）

■ ハンドヘルド型送信機用

楽器用接続ケーブル
MKG L
5,724円（本体価格5,300円）

■ ボディーパック型送信機とギターやベース等の楽器を接続。
■ 端子：ミニXLR（3P、メス）→標準プラグ
ケーブル長：約50cm

ポータブル・ミキサー
B23 L
16,200円（本体価格15,000円）

■ ワイヤレス用マイクロホンを2個接続したB23 Lを、付属のケーブルでワイヤレスシステムのボディーパック型送信機と接続すれば、2つの信号をミックスして1chのワイヤレスシステムで送信可能。1人が2つのマイクロホンを使用する場合に便利。ギター等も接続可能。

※詳細はハーマン・プロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

ファンタム電源供給ユニット
B48 L
39,960円（本体価格37,000円）

■ 単3形乾電池2本で駆動し、コンデンサー型マイクロホンに48Vのファンタム電源を供給。
■ 入力はXLR、出力はXLRとミニXLRを用意。付属のケーブルでワイヤレスシステムのボディーパック型送信機と接続すれば、ワイヤードマイクロホンをワイヤレスで使用可能。

※詳細はハーマン・プロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

■ボディーパック型送信機用マイクロホン

※DMS TETRADのボディーパック型送信機にオプションのマイクロホンを接続する場合は、2.4GHz帯のワイヤレスシステムに対応したものをお使いください。
対応していないマイクロホンを使用するとノイズが発生する可能性があります。以下は2015年9月現在の対応モデルです。
※詳細はハーマン・プロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

ヘッドウォーン・マイクロホン
HC577 L
99,360円（本体価格92,000円）

■ コンデンサー型、無指向性。

ヘッドウォーン・マイクロホン
C555 L
22,680円（本体価格21,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド。

イヤーフック・マイクロホン
C111 LP
17,280円（本体価格16,000円）

■ コンデンサー型、無指向性。

ラベリア・マイクロホン
CK77 WR L
52,920円（本体価格49,000円）
CK77 WR L/P
61,020円（本体価格56,500円）

■ コンデンサー型、無指向性。

ラベリア・マイクロホン
CK97 C/L
27,540円（本体価格25,500円）

■ コンデンサー型、カーディオイド。

WMS40 PRO MINI

優れたコストパフォーマンスと簡単操作で
気軽に導入できるB帯ワイヤレスシステム。

WMS40 PRO MINIは、優れたコストパフォーマンスを実現しており、
レコーディング用マイクロホンで評価の高い
AKGのワイヤレスシステムを気軽に導入できます。
操作も極めて簡単で、初めてワイヤレスを使用する方でも安心です。
セット内容の異なる、2チャンネル・モデル2機種と、
1チャンネル・モデル2機種を用意しました※1。

■ 2チャンネル・モデル

WMS40 PRO MINI2 VOCAL SET DUAL

オープンプライス

[セット内容]

●2チャンネル受信機(SR40 MINI PRO2) ●ハンドヘルド型送信機(HT40 MINI PRO)×2 ●単3形アルカリ乾電池×2
●電源アダプター ●和文取扱説明書

WMS40 PRO MINI2 INSTRUMENTAL SET DUAL

オープンプライス

[セット内容]

●2チャンネル受信機(SR40 MINI PRO2) ●ボディーパック型送信機(PT40 MINI PRO)×2 ●楽器用接続ケーブル(MKG L)×2
●単3形アルカリ乾電池×2 ●電源アダプター ●和文取扱説明書

■ 1チャンネル・モデル

WMS40 PRO MINI VOCAL SET (JP1/JP2)※2

オープンプライス

[セット内容]

●1チャンネル受信機(SR40 MINI PRO) ●ハンドヘルド型送信機(HT40 MINI PRO) ●単3形アルカリ乾電池 ●電源アダプター
●和文取扱説明書

WMS40 PRO MINI INSTRUMENTAL SET(JP1/JP2)※2

オープンプライス

[セット内容]

●1チャンネル受信機(SR40 MINI PRO) ●ボディーパック型送信機(PT40 MINI PRO) ●単3形アルカリ乾電池
●楽器用接続ケーブル(MKG L) ●電源アダプター ●和文取扱説明書

このカタログには、税込価格(税率8%)と税抜本体価格を併記しています。

AKG のワイヤレスを低コストで導入可能

■ コストパフォーマンスに優れており、レコーディング用マイクロホンで高い評価を得ている AKG のワイヤレスシステムを気軽に導入可能。
よりコストパフォーマンスに優れた 2 チャンネル・モデルも用意。

■ 送信機や受信機、乾電池、楽器用接続ケーブルなど、必要なものが 1 つのパッケージに収められているため、追加機器を購入することなくすぐに使用可能。

■ 送信機は、単 3 形アルカリ乾電池 1 本で約 30 時間駆動でき、ランニングコストを大幅に節約。
単 3 形ニッケル水素充電池や単 3 形リチウム乾電池にも対応。

■ 電波を送信する周波数には免許の必要がない B 帯を利用し、同一会場で最大 2 チャンネルまで同時に運用可能※2。
B 帯を利用しているため、免許更新料や電波利用料などは一切不要。

簡単操作で、初めてワイヤレスを使用する方でも安心

■ 送信機と受信機の電源を入れて、出力レベルを調整するだけですぐに使用可能。難しい設定は一切不要。

■ 受信機には、電源の ON を知らせる LED や電波を正常に受信していることを知らせる LED、過大信号の入力を警告する LED を搭載。
送信機の LED では電池残量の確認もでき、動作状態を見やすく表示。

■ 送信機には、スライド式の電源スイッチを搭載し、OFF/ ミュート /ON を手元で簡単に切り替え可能。

1 チャンネル受信機の LED

2 チャンネル受信機の LED

ハンドヘルド型送信機の
LED と電源スイッチ

小型・軽量で様々なシーンで活躍

■ 2 チャンネル受信機、1 チャンネル受信機ともに、幅 134mm、奥行 132mm とコンパクトで、設置場所を選ばず活躍。
オプションでラックマウント金具も用意しており、2 台までの受信機を EIA 1U のスペースに設置可能。

■ ボディーパック型送信機は、極めて小さく、軽量で着けていることを感じさせないデザイン。
ベルトなどに簡単に取り付けられるクリップも装備。細身のハンドヘルド型送信機は、手の小さい女性や子供でも握りやすく疲れにくいため、使う人を選ばず活躍。

優れた音質を実現

■ ハンドヘルド型送信機は、均一なカーディオイドの指向特性でボーカルを際立たせるクリアなサウンドを実現。

■ ボディーパック型送信機は、付属の楽器用接続ケーブルのほか、オプションで AKG の高品位なヘッドウォーン / イヤーフック / ラベリア / 楽器用マイクロホンが使用可能。
ゲイン調整機能を搭載しているため、接続する楽器 / マイクロホンにかかわらずクリアな収音が可能。

※ 1. セット品のみの販売になります。送信機、受信機、単品では販売しておりません。
※ 2. 最大同時運用可能チャンネル数は、電波の混信が一切ない状況で使用した場合に同時に運用できる最大のチャンネル数です。同一会場で同時に運用できるのは、2 チャンネル・モデルでは 1 セット、1 チャンネル・モデルでは 2 セットになります。1 チャンネル・モデルには送信周波数が異なる JP1 と JP2 のバージョンがあります。同一会場で同時に 2 セット運用するためには、異なるバージョンを 1 セットずつ用意してください。

■ 仕様

■システム性能

電波形式	F3E
搬送波周波数	JP1 : 808.625MHz、JP2 : 809.125MHz
到達距離	約 20m　※見通しのよい屋外で使用した場合。※使用環境により異なる。
空中線電力	6mW
THD	0.8% 以下
周波数特性	40Hz ～ 20kHz　※システム全体の帯域幅はマイクロホンにより変動。

■ 2 チャンネル受信機 (SR40 MINI PRO2)

出力※	出力数	2
	端子	標準フォーンジャック (3P)
	インピーダンス	1.3 kΩ
SN 比	110dB (A ウェイト)	
電源	DC12V(0.5A)、AC アダプター (AC100V、50/60Hz)	
寸法 (W × H × D)	134 × 43 × 132mm(除突起部)	
質量	524g	

■ 1 チャンネル受信機 (SR40 MINI PRO)

出力※	出力数	1
	端子	標準フォーンジャック (3P)
	インピーダンス	1.3 kΩ
SN 比	110dB (A ウェイト)	
電源	DC12V(0.5A)、AC アダプター (AC100V、50/60Hz)	
寸法 (W × H × D)	134 × 43 × 132mm(除突起部)	
質量	466g	

■ハンドヘルド型送信機 (HT40 MINI PRO)

アンテナ形式	内蔵式アンテナ
電源	単 3 形アルカリ乾電池× 1 または 単 3 形ニッケル水素充電池× 1 または 単 3 形リチウム乾電池× 1
電池寿命	アルカリ乾電池 : 約 30 時間、ニッケル水素充電池 : 約 30 時間、 リチウム乾電池 : 約 30 時間　※使用環境により異なる。
寸法 (φ× H)	53 × 228mm
質量	192g

■ボディーパック型送信機 (PT40 MINI PRO)

アンテナ形式	1/4 波長ホイップアンテナ
入力端子	ミニ XLR (3P)
最大入力レベル	12dBu
ゲイン調整範囲	0 ～ 30dB
電源	単 3 形アルカリ乾電池× 1 または 単 3 形ニッケル水素充電池× 1 または 単 3 形リチウム乾電池× 1
電池寿命	アルカリ乾電池 : 約 30 時間、ニッケル水素充電池 : 約 30 時間、 リチウム乾電池 : 約 30 時間　※使用環境により異なる。
寸法 (W × H × D)	60 × 72 × 22mm(除突起部)
質量	54g

※ハンドヘルド型送信機を使用した場合、受信機の出力信号はマイクレベルになります。ボディーパック型送信機を使用した場合、受信機の出力信号はボディーパック型送信機のゲインつまみの設定によりマイク～ラインレベルになります。

■ 受信機背面パネル

2チャンネル受信機 (SR40 MINI PRO2)

1チャンネル受信機 (SR40 MINI PRO)

■ 受信機用オプション

ラックマウント金具

RMU40 MINI　オープンプライス

■ 2台までの受信機をEIA 1Uのスペースに設置可能。

[セット内容]

●U字金具×2 ●L字金具×2 ●連結金具×2 ●U字/L字金具固定ねじ(ねじ×4、ワッシャー×4、ナット×4)
●連結金具固定ねじ ×12 ●アンテナホールキャップ×2

■送信機用オプション

マイクホルダー

SA63

3,996円（本体価格3,700円）

■ 付属品：3/8→5/8インチ変換ねじ

楽器用接続ケーブル

MKG L

5,724円（本体価格5,300円）

■ ボディーパック型送信機とギターやベース等の楽器を接続。
■ 端子:ミニXLR（3P、メス）→標準プラグ
ケーブル長:約50cm

ポータブル・ミキサー

B23 L

16,200円（本体価格15,000円）

■ ワイヤレス用マイクロホンを2個接続したB23 Lを、付属のケーブルでワイヤレスシステムのボディーパック型送信機と接続すれば、2つの信号をミックスして1chのワイヤレスシステムで送信可能。1人が2つのマイクロホンを使用する場合に便利。ギター等も接続可能。

※詳細はハーマン・プロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

ファンタム電源供給ユニット

B48 L

39,960円（本体価格37,000円）

■ 単3形乾電池2本で駆動し、コンデンサー型マイクロホンに48Vのファンタム電源を供給。
■ 入力はXLR、出力はXLRとミニXLRを用意。付属のケーブルでワイヤレスシステムのボディーパック型送信機と接続すれば、ワイヤードマイクロホンをワイヤレスで使用可能。

※詳細はハーマン・プロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

■ボディーパック型送信機用マイクロホン ※詳細はハーマン・プロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

ボディーパック型送信機を
底面に装着

Modular Plus Seriesとの
組み合わせ例

グースネック・マイクロホン用デスクスタンド

STS DAM+ WL

45,360円（本体価格42,000円）

■ ボディーパック型送信機を底面に装着することで、音声信号をワイヤレスで送信。
■ グースネック・マイクロホン「Modular Plus Series」や「CS Series」と組み合わせて使用。

ボディーパック型送信機を
底面に装着

バウンダリー・マイクロホン

CBL31 WLS

45,360円（本体価格42,000円）

■ ボディーパック型送信機を底面に装着することで、音声信号をワイヤレスで送信。
■ コンデンサー型、カーディオイド

■ボディーパック型送信機用マイクロホン ※詳細はハーマン・プロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

ヘッドウォーン・マイクロホン
HC577 L
99,360円（本体価格92,000円）

■ コンデンサー型、無指向性

ヘッドウォーン・マイクロホン
C520 L
34,560円（本体価格32,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

ヘッドウォーン・マイクロホン
C555 L
22,680円（本体価格21,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

ヘッドウォーン・マイクロホン
C544 L
22,140円（本体価格20,500円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

イヤーフック・マイクロホン
C111 LP
17,280円（本体価格16,000円）

■ コンデンサー型、無指向性

ラベリア・マイクロホン
CK77 WR L
52,920円（本体価格49,000円）
CK77 WR L/P
61,020円（本体価格56,500円）

■ コンデンサー型、無指向性

ラベリア・マイクロホン
CK97 C/L
27,540円（本体価格25,500円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

ラベリア・マイクロホン
C417 L
19,440円（本体価格18,000円）

■ コンデンサー型、無指向性

ラベリア・マイクロホン
CK99 L
15,120円（本体価格14,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

楽器用マイクロホン
C518 ML
32,400円（本体価格30,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

楽器用マイクロホン
C519 ML
34,020円（本体価格31,500円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

楽器用マイクロホン
C516 ML
32,400円（本体価格30,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

楽器用マイクロホン
C411 L
23,760円（本体価格22,000円）

■ コンデンサー型、双指向性

WMS470

**クラスを超えた多彩な機能や高い拡張性を
コストパフォーマンス高く実現した
ワイヤレスシステム。**

WMS470は、極めて効率的な運用を可能にする多彩な機能と、
様々なシーンで活躍する高い拡張性を、
コストパフォーマンス高く実現した
B帯アナログ・ワイヤレスシステムです。
予算の制限が厳しい会場でも、
妥協のない高品位なワイヤレスシステムが導入できます。
用途に応じて選択できる4種類のセット品を用意しました。

WMS470 VOCAL SET C5

104,760円（本体価格97,000円）

[セット内容]
● 受信機（SR470） ● C5ヘッド・ハンドヘルド型送信機（HT470 C5） ● プレゼンス・ブースター（出荷時装着済）
● マイクホルダー ● ラックマウント金具大 ● ラックマウント金具小 ● 連結金具 ● 単3形アルカリ乾電池
● 電源アダプター ● 1/4波長アンテナ×2 ● アンテナホールキャップ×2 ● プラスチックプレート ● 和文取扱説明書

WMS470 VOCAL SET D5

95,040円（本体価格88,000円）

[セット内容]
● 受信機（SR470） ● D5ヘッド・ハンドヘルド型送信機（HT470 D5） ● マイクホルダー ● ラックマウント金具大
● ラックマウント金具小 ● 連結金具 ● 単3形アルカリ乾電池 ● 電源アダプター ● 1/4波長アンテナ×2
● アンテナホールキャップ×2 ● プラスチックプレート ● 和文取扱説明書

WMS470 INSTRUMENTAL SET

95,040円（本体価格88,000円）

[セット内容]
● 受信機（SR470） ● ボディーパック型送信機（PT470） ● 楽器用接続ケーブル（MKG L） ● ラックマウント金具大
● ラックマウント金具小 ● 連結金具 ● 単3形アルカリ乾電池 ● 電源アダプター ● 1/4波長アンテナ×2
● ベルトクリップ ● アンテナホールキャップ×2 ● ターミナル端子×2 ● 和文取扱説明書

ラベリア・マイクロホン（CK99 L）

WMS470 PRESENTER SET

115,560円（本体価格107,000円）

[セット内容]
● 受信機（SR470） ● ボディーパック型送信機（PT470） ● ラックマウント金具大 ● ラックマウント金具小 ● 連結金具
● 単3形アルカリ乾電池 ● 電源アダプター ● 1/4波長アンテナ×2 ● ベルトクリップ ● アンテナホールキャップ×2
● ターミナル端子×2 ● ラベリア・マイクロホン（CK99 L） ● CK99 L用ウインドスクリーン ● CK99 L用クリップ
● ヘッドウォーン・マイクロホン（C555 L） ● C555 L用ウインドスクリーン（W444） ● C555 L用モイスチャーシールド×3
● 和文取扱説明書

このカタログには、税込価格（税率8%）と税抜本体価格を併記しています。

極めて効率的な運用を可能にする、クラスを超えた多彩な機能

■ 送信機は単3形アルカリ乾電池×1本で約7時間、単3形ニッケル水素充電池×1本で約8時間の動作が可能で、ランニングコストを大幅に節約。
オプションの充電器を使用すれば、同時に2台の送信機を、電池を抜かずにそのまま充電でき、電池交換の手間も削減。

■ 受信機の液晶画面やLEDでは、RFレベルや音声レベルを分かりやすく表示。
通常は緑色に点灯している液晶画面を、「送信機の電池残量が1時間以下の時」「RF信号が極めて低い時」「音声信号のクリップ時」には赤色に点灯させることもでき、効率的な運用をサポート。
送信機の電池残量は、送信機の液晶画面でも1時間単位で確認可能。

■ 会場内の電波をモニターして空いているグループ/チャンネルを検出する「周波数自動検索機能」を装備。
液晶画面には、使用可能なチャンネルが一覧で表示されるため、空いているチャンネルが一番多いグループも簡単に検索。
また、受信機で設定したグループ/チャンネルの情報は、「赤外線リンク機能」を使って送信機へ転送できるため、音響機器を使い慣れていない方でも簡単に設定が完了。

■ 免許の必要がないB帯を利用し、同一会場で最大6チャンネルの同時運用を実現。B帯は総務省が進める周波数再編の対象外で、今後も安心して使用可能。

充電器 CU400

エラー発生時に赤色に点灯した液晶画面

高い拡張性を実現する多彩なアクセサリー

■ 通常受信機の背面パネルに取り付けるアンテナは、オプションのアクセサリーを使用することで受信機前面や受信機から離れた場所に設置可能。
ブースターや指向性／無指向性アンテナも用意しており、広い会場でも極めて安定した運用を実現。

■ 2台の受信機にRF信号を分配できる小型の分配器や、RF信号の分配機能に加えて受信機への電源供給も可能な高性能分配器もラインナップしており、複数チャンネルのシステムもシンプルかつ効率的に構築。

■ ボディーパック型送信機を底面に装着することで、簡単にワイヤレス仕様のグースネック/バウンダリー・マイクロホンを構築できる「STS DAM+ WL」「CBL31 WLS」を用意。
ワイヤレスシステムの活用方法を拡張。

アクティブ指向性アンテナ SRA2 B/W

アンテナ分配器 APS4

ボディーパック型送信機を底面に
装着したSTS DAM+ WL

使い勝手のよい送信機と付属のラックマウント金具

■ 送信機には、オン／ミュート／オフの切り替えスイッチを搭載。ボディーパック型送信機は、付属のターミナル端子でスイッチを無効にすることも可能。

■ ボディーパック型送信機は、極めて小型・軽量で着けていることを感じさせない優れた装着感を実現。
ハンドヘルド型送信機は、細身のボディーで手の小さい女性や子供でも握りやすいデザイン。

■ 受信機をEIA 1Uのスペースにマウントできる、ラックマウント金具が付属。2台分の金具を組み合わせれば、受信機2台をEIA 1Uのスペースにマウント可能。

AKGの高品位なマイクロホンが捉えた音をそのまま伝送

■ 受信機は2本のアンテナが受信した信号のうち受信状態のよいアンテナの信号を出力するダイバーシティー方式を採用し、優れた受信性能を実現。

■ ハンドヘルド型送信機のマイクヘッドは、プロの現場で高い評価を得ているコンデンサー型の「C5」とダイナミック型の「D5」をラインナップ。
ボディーパック型送信機は、付属の楽器用接続ケーブルやマイクロホンの他、オプションでAKGの高品位なラベリア/ヘッドウォーン/楽器用マイクロホンを用意。

※ワイヤレスシステムは他の電波を発信する機器の影響を受けると、ノイズが発生したり音声が途切れる場合があります。ご了承ください。
※最大同時運用可能チャンネル数は、電波の混信が一切ない状況で使用した場合に同時に運用できる最大のチャンネル数です。

受信機
SR470
64,800円（本体価格60,000円）

■ 付属品:ラックマウント金具大、ラックマウント金具小、連結金具、電源アダプター、1/4波長アンテナ×2、アンテナホールキャップ×2、和文取扱説明書

ハンドヘルド型送信機
HT470 C5
61,560円（本体価格57,000円）

■ C5ヘッド。コンデンサー型、カーディオイド。
■ 付属品:プレゼンス・ブースター（装着済）、マイクホルダー、単3形アルカリ乾電池、プラスチックプレート、和文取扱説明書

ハンドヘルド型送信機
HT470 D5
46,440円（本体価格43,000円）

■ D5ヘッド。ダイナミック型、スーパーカーディオイド。
■ 付属品:マイクホルダー、単3形アルカリ乾電池、プラスチックプレート、和文取扱説明書

ボディーパック型送信機
PT470
45,360円（本体価格42,000円）

■ 付属品:楽器用接続ケーブル（MKG L）、単3形アルカリ乾電池、ターミナル端子×2、和文取扱説明書

■ チャンネルプラン

WMS470は周波数自動検索機能により、空いているグループ/チャンネルを自動で検索します。手動で設定する際に2チャンネル以上を同時に運用する場合は、同一グループ内のチャンネルを選択してください。

周波数（MHz）	グループ名					
	5.A	5.0	5.2	5.4	5.6	5.8
806.125	01	01	01	01	01	01
806.500		02	02	02		
806.750					05	
806.875						02
807.000	04	05				
807.500					02	05
807.750			05	05		
808.000						06
808.250		03	03	03		
808.750					06	
808.875			06	06		
809.000		06				
809.250	03				03	03
809.625	02	04	04		04	04
809.750				04		

※01～06はチャンネル番号を表しています。

■ システム性能

電波形式	F3E
搬送波周波数	806.125～809.750MHz
到達距離	約70m ※見通しのよい屋外で使用した場合。※使用環境により異なる。
空中線電力	10mW
THD	0.3%以下
周波数特性	35Hz～20kHz（±3dB） ※システム全体の帯域幅はマイクロホンにより変動。

■ 受信機（SR470）仕様

バランス出力	端子	XLR（3P）
	インピーダンス	670Ω
	最大出力レベル	9dBu
	ゲイン調整	0dB（出力レベル「0」設定時）、−30dB（出力レベル「−30」設定時）
アンバランス出力	端子	標準フォーン（2P）
	インピーダンス	670Ω
アンテナ入力	端子	BNC
	インピーダンス	50Ω
SN比	120dB（Aウェイト）	
電源	DC12V（0.5A）、電源アダプター（AC100V、50/60Hz）	
寸法（W×H×D）	200×43×134mm（除突起部）	
質量	750g	

■ ハンドヘルド型送信機（HT470 C5、HT470 D5）仕様

アンテナ形式	内蔵式アンテナ
ゲイン調整	0dB（GAIN「LOW」設定時）、15.5dB（GAIN「HIGH」設定時）
電源	単3形アルカリ乾電池×1または単3形ニッケル水素充電池×1または単3形リチウム乾電池×1
電池寿命	アルカリ乾電池:約7時間、ニッケル水素充電池:約8時間、リチウム乾電池:約14時間 ※使用環境により異なる。
寸法（φ×H）	51×237mm
質量	HT470 C5:240g、HT470 D5:235g

■ ボディーパック型送信機（PT470）仕様

アンテナ形式	1/4波長ホイップアンテナ
入力端子	ミニXLR（3P）
最大入力レベル	12dBu
ゲイン調整範囲	0～37dB
電源	単3形アルカリ乾電池×1または単3形ニッケル水素充電池×1または単3形リチウム乾電池×1
電池寿命	アルカリ乾電池:約7時間、ニッケル水素充電池:約8時間、リチウム乾電池:約14時間 ※使用環境により異なる。
寸法（W×H×D）	60×72×22mm（除突起部）
質量	70g

このカタログには、税込価格（税率8%）と税抜本体価格を併記しています。

■送信機用オプション

充電器
CU400
42,660円（本体価格39,500円）

■ 同時に2台の送信機を充電可能。
■ 充電池を入れたまま、送信機を上から差し込むだけで充電を開始。
■ 充電状況を表示するLEDを装備。
※送信機は付属していません。

仕　様 CU400

対応電池	ニッケル水素またはニッケルカドミウム充電池、容量1500mAh以上
充電時間	送信機1台:約1.5時間、送信機2台:約3時間 ※充電池により異なる
電源	AC100V、50/60Hz、0.3A（付属の電源アダプター）
寸法(W×H×D)	190×75×116mm（除突起部）
質量	440g
付属品	単3形ニッケル水素充電池×2、電源アダプター

ウインドスクリーン
W880
616円（本体価格570円）

■ ハンドヘルド型送信機用。

ウインドスクリーン
W3004
3,888円（本体価格3,600円）

■ ハンドヘルド型送信機用。

リモート・ミュート・スイッチ
RMS4000
10,800円（本体価格10,000円）

■ ボディーパック型送信機のミュートのON/OFFを操作。

仕　様 RMS4000

端子	ミニプラグ
ケーブル長	約110cm
寸法（φ×全長）	23×90mm
質量	30g（除ケーブル）

楽器用接続ケーブル
MKG L
5,724円（本体価格5,300円）

■ ボディーパック型送信機とギターやベース等の楽器を接続。
■ 端子:ミニXLR（3P、メス）→標準プラグ
ケーブル長:約50cm

ポータブル・ミキサー
B23 L
16,200円（本体価格15,000円）

■ ワイヤレス用マイクロホンを2個接続したB23 Lを、付属のケーブルでワイヤレスシステムのボディーパック型送信機と接続すれば、2つの信号をミックスして1chのワイヤレスシステムで送信可能。1人が2つのマイクロホンを使用する場合に便利。ギター等も接続可能。

※詳細はハーマンプロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

ファンタム電源供給ユニット
B48 L
39,960円（本体価格37,000円）

■ 単3形乾電池2本で駆動し、コンデンサー型マイクロホンに48Vのファンタム電源を供給。
■ 入力はXLR、出力はXLRとミニXLRを用意。付属のケーブルでワイヤレスシステムのボディーパック型送信機と接続すれば、ワイヤードマイクロホンをワイヤレスで使用可能。

※詳細はハーマンプロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

■ボディーパック型送信機用マイクロホン ※詳細はハーマンプロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

ボディーパック型送信機を底面に装着

Modular Plus Seriesとの組み合わせ例

グースネック・マイクロホン用デスクスタンド
STS DAM+ WL
45,360円（本体価格42,000円）

■ ボディーパック型送信機を底面に装着することで、音声信号をワイヤレスで送信。
■ グースネックマイクロホン「Modular Plus Series」や「CS Series」と組み合わせて使用。

ボディーパック型送信機を底面に装着

バウンダリー・マイクロホン
CBL31 WLS
45,360円（本体価格42,000円）

■ ボディーパック型送信機を底面に装着することで、音声信号をワイヤレスで送信。
■ コンデンサー型、カーディオイド

■ボディーパック型送信機用マイクロホン ※詳細はハーマン·プロフェッショナル音響機器総合カタログを参照。

ヘッドウォーン・マイクロホン
HC577 L
99,360円（本体価格92,000円）

■ コンデンサー型、無指向性

ヘッドウォーン・マイクロホン
C520 L
34,560円（本体価格32,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

ヘッドウォーン・マイクロホン
C555 L
22,680円（本体価格21,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

ヘッドウォーン・マイクロホン
C544 L
22,140円（本体価格20,500円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

イヤーフック・マイクロホン
C111 LP
17,280円（本体価格16,000円）

■ コンデンサー型、無指向性

ラベリア・マイクロホン
CK77 WR L
52,920円（本体価格49,000円）

CK77 WR L/P
61,020円（本体価格56,500円）

■ コンデンサー型、無指向性

ラベリア・マイクロホン
CK97 C/L
27,540円（本体価格25,500円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

ラベリア・マイクロホン
C417 L
19,440円（本体価格18,000円）

■ コンデンサー型、無指向性

ラベリア・マイクロホン
CK99 L
15,120円（本体価格14,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

楽器用マイクロホン
C518 ML
32,400円（本体価格30,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

楽器用マイクロホン
C519 ML
34,020円（本体価格31,500円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

楽器用マイクロホン
C516 ML
32,400円（本体価格30,000円）

■ コンデンサー型、カーディオイド

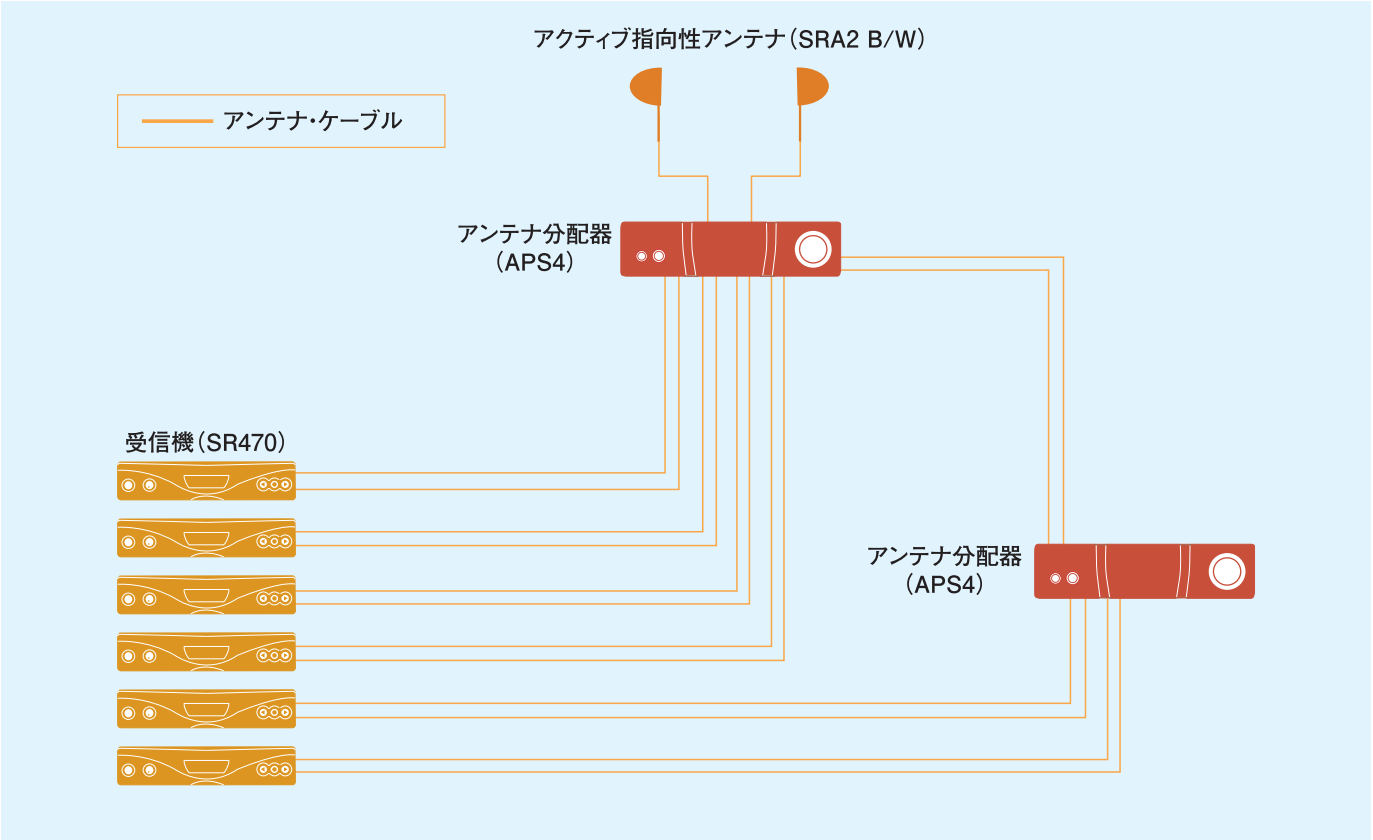
楽器用マイクロホン
C411 L
23,760円（本体価格22,000円）

■ コンデンサー型、双指向性

このカタログには、税込価格（税率8%）と税抜本体価格を併記しています。

■WMS470マルチチャンネルシステムの接続例

アンテナ分配器（APS4）を使用すれば、最大5台の受信機と2台のアクティブ指向性アンテナにアンテナ・ケーブルを介して電源が供給可能。マルチチャンネルシステムを、シンプルな配線で構築できます。



※アンテナは送信機から目視できる場所に設置してください。送信機とアンテナの間に物や壁等の遮蔽物があると電波が届かない場合があります。また受信機をラックマウントする場合も、アンテナが隠れないようにラック前面に出すか離れた場所に設置してください。

※アンテナが交差・接触しないようにしてください。電波障害の原因となります。

■受信機用オプション

アンテナ分配器

APS4

118,800円（本体価格110,000円）

- 1系統のRF信号を最大5系統に分配。※1リンク端子を使えば他のAPS4とリンク接続ができ、大きなシステムにも対応。
- アンテナ・ケーブルを介してアクティブ・アンテナ（SRA2 B/W、RA4000 B/W）やアンテナ・ブースター（AB4000）はもちろん、最大4台までの受信機（SR470）に電源を供給可能。※2
- ゲインを8段階に調整できるDIPスイッチを前面に装備。長い距離のアンテナ・ケーブルの引き回しにも対応。
- 全端子分のアンテナ・ケーブルが付属。また、ラックマウント金具も標準で付属しており、1台のAPS4をEIA 1Uのスペースに設置できるのはもちろん、もう1台のAPS4や、受信機（SR470）を横に連結して設置することも可能。

※1.RF出力端子のみで分配できるのは最大4系統です。5系統に分配するためには、リンク端子をRF出力として使用する必要があります。

※2.受信機への電源供給はRF出力端子からのみ可能で、リンク端子からの供給はできません。

仕　様　APS4

対応周波数帯域	B型・A型・A2型
ゲイン調整	0/2/4/6/8/10/12/14dB
端子	RF入力:BNC（50Ω）×2、RF出力:BNC（50Ω）×8、 リンク（RF出力としても使用可能）:BNC（50Ω）×2
電源	DC12V（5A）、電源アダプター（AC100V、50/60Hz）
寸法(W×H×D)	200×43×188mm（除突起部）
質量	1.1kg
付属品	ラックマウント金具大、ラックマウント金具小、連結金具、電源アダプター、電源コード、 アンテナ・ケーブル（MK PS）×10、アンテナ・フロントマウント・ケーブル×2、 アンテナホールキャップ×2、マジックテープ×1組

アンテナ分配/混合器

ZAPD21

44,280円（本体価格41,000円）

- 1系統のRF信号を2系統に分配、もしくは2系統のRF信号を1系統に混合。
- アクティブ・アンテナ（SRA2 B/W、RA4000 B/W）やアンテナ・ブースター（AB4000）にアンテナ・ケーブルを経由して電源を供給する際には電源をスルー。
- 本体は防水仕様で屋外での使用も可能。

仕　様　ZAPD21

対応周波数帯域	B型・A型・A2型
端子	RF入力:BNC（50Ω）×2 RF出力:BNC（50Ω）×1 ※逆向きの使用も可能
寸法(W×H×D)	50×20×50mm（除突起部）
質量	100g

アンテナ・ブースター
AB4000
42,660円（本体価格39,500円）

- 信号の損失を補償し、受信機や分配器から離れた場所へのアンテナの設置が可能。
- スイッチにより3.5~17dBの間の8段階でゲインを切り替え。
- 最大2台を直列に接続でき、長い距離でも確実に信号を伝送。
- 通電が確認できるLEDを装備。
- 本体は防水仕様で屋外での使用も可能。

仕　様　AB4000

対応周波数帯域	B型・A型・A2型
ゲイン	3.5dB~17dB、8段階切替
端子	RF入力:BNC（50Ω）×1、RF出力:BNC（50Ω）×1
電源	DC8V※アンテナ分配器（APS4）またはアンテナ/ブースター用パワーサプライ（ASU4000）からアンテナケーブルを介して供給
寸法(W×H×D)	50×50×53mm（除突起部）
質量	160g

アクティブ指向性アンテナ
SRA2 B/W
65,880円（本体価格61,000円）

- 指向性があるため、余計な電波の影響を抑えて、狙った電波を確実にキャッチ。
- アンテナ・ゲインは4.5~6dB。内蔵のブースターは17dBで、長い距離でも確実に信号を伝送。
- 通電が確認できるLEDを装備。
- マイクスタンド等に取り付け可能。また、本体は防水仕様で屋外での使用にも対応。

仕　様　SRA2 B/W

対応周波数帯域	B型・A型・A2型
指向角度	70°
ゲイン	アンテナ:4.5~6dB、ブースター:17dB
端子	RF出力:BNC（50Ω）×1
電源	DC8V※アンテナ分配器（APS4）またはアンテナ/ブースター用パワーサプライ（ASU4000）からアンテナケーブルを介して供給
寸法(W×H×D)	268×269×30mm（除突起部）
質量	300g

パッシブ指向性アンテナ
SRA2 W
63,720円（本体価格59,000円）

- 電源の必要がないSRA2 B/Wのパッシブタイプ。アンテナ・ゲインは4.5~6dB。
- 指向性があるため、余計な電波の影響を抑えて、狙った電波を確実にキャッチ。
- マイクスタンド等に取り付け可能。また、本体は防水仕様で屋外での使用にも対応。

仕　様　SRA2 W

対応周波数帯域	B型・A型・A2型
指向角度	70°
ゲイン	4.5~6dB
端子	RF出力:BNC（50Ω）×1
寸法(W×H×D)	268×269×30mm（除突起部）
質量	300g

アクティブ無指向性アンテナ
RA4000 B/W
25,920円（本体価格24,000円）

- 360°方向からの受信が可能で、1つのアンテナで広範囲をカバー。
- アンテナ・ゲインは1dB。内蔵のブースターは17dBで、長い距離でも確実に信号を伝送。
- 付属のホルダーの使用で、マイクスタンド等に取り付け可能。また、本体は防水仕様で屋外での使用にも対応。

仕　様　RA4000 B/W

対応周波数帯域	B型・A型・A2型
指向角度	360°
ゲイン	アンテナ:1dB、ブースター:17dB
端子	RF出力:BNC（50Ω）×1
電源	DC8V※アンテナ分配器（APS4）またはアンテナ/ブースター用パワーサプライ（ASU4000）からアンテナケーブルを介して供給
寸法(φ×W)	39×245mm（除突起部）
質量	74g
付属品	マイクホルダー（SA63）

パッシブ無指向性アンテナ
RA4000 W
23,760円（本体価格22,000円）

- 電源の必要がないRA4000 B/Wのパッシブタイプ。アンテナ・ゲインは1dB。
- 360°方向からの受信が可能で、1つのアンテナで広範囲をカバー。
- 付属のマイクホルダーの使用で、マイクスタンド等に取り付け可能。また、本体は防水仕様で屋外での使用にも対応。

仕　様　RA4000 W

対応周波数帯域	B型・A型・A2型
指向角度	360°
ゲイン	1dB
端子	RF出力:BNC（50Ω）×1
寸法(φ×W)	39×238mm（除突起部）
質量	68g
付属品	マイクホルダー（SA63）

アンテナ/ブースター用パワーサプライ
ASU4000
37,800円（本体価格35,000円）

- アクティブ・アンテナ（SRA2 B/W、RA4000 B/W）やアンテナ・ブースター（AB4000）に、アンテナ・ケーブルを介して電源を供給。アンテナ分配器（APS4）を使用しない、小規模なシステムに最適。
- 電源入力端子には抜け落ち防止のロック機能を搭載。
- 通電が確認できるLEDを装備。
- 本体は防水仕様で屋外での使用も可能。

仕　様　ASU4000

対応周波数帯域	B型・A型・A2型
供給電源	DC8V
端子	RF入力:BNC（50Ω）×1、RF出力:BNC（50Ω）×1
電源	DC12V、付属の電源アダプター（AC100V、50/60Hz、80mA）
寸法(W×H×D)	50×50×53mm（除突起部）
質量	160g
付属品	電源アダプター

アンテナ・ケーブル
フロントマウント・ケーブル
2,592円（本体価格2,400円）

- アンテナ・フロントマウント・ケーブル×2とアンテナ・パネルマウント金具×2のセット。受信機に付属しているラックマウント金具の前面に、アンテナを設置する場合に使用。
- 端子:BNC（オス）→BNC（メス）
  ケーブル長:約0.65m

アンテナ・ケーブル
MK PS
2,052円（本体価格1,900円）

- 端子:BNC（オス）→BNC（オス）
  ケーブル長:約0.65m

アンテナ・ケーブル
MKA 5
7,236円（本体価格6,700円）

- 端子:BNC（オス）→BNC（オス）
  ケーブル長:約5m

アンテナ・ケーブル
MKA 20
7,884円（本体価格7,300円）

- 端子:BNC（オス）→BNC（オス）
  ケーブル長:約20m

このカタログには、税込価格（税率8%）と税抜本体価格を併記しています。

取扱店

●このカタログに掲載されている商品を安全にお使いいただくために、設置・運用には十分な安全対策を行ってください。
●価格には、配送や設置、使用済み機器の引き取りにかかる費用は含まれておりません。
●商品写真は、出荷時のものと一部異なる場合があります。
●このカタログの掲載内容は2015年10月現在のものです。仕様及び外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。
●このカタログに記載されている商品名、会社名等は各社の登録商標、または商標です。

HIBINO
http://www.hibino.co.jp/
E-mail: proaudiosales@hibino.co.jp

ヒビノ株式会社　ヒビノプロオーディオセールス Div.

営業部	〒108-0075 東京都港区港南3-5-12	TEL: 03-5783-3110
大阪ブランチ	〒564-0051 大阪府吹田市豊津町18-8	TEL: 06-6339-3890
福岡ブランチ	〒812-0041 福岡市博多区吉塚4-14-6	TEL: 092-611-5500
札幌オフィス	〒063-0813 札幌市西区琴似三条1-1-20	TEL: 011-640-6770
名古屋オフィス	〒450-0003 名古屋市中村区名駅南3-4-26	TEL: 052-589-2712

AKG by HARMAN

ワイヤレスシステム カタログ 2015年10月版

Wireless System Catalog

優れた音質と信頼性、使いやすさを兼ね備えた
AKGのワイヤレスシステム。
ケーブルから解放され、自由なパフォーマンスを。

■ワイヤレスシステム比較表

		DMS TETRAD	WMS40 PRO MINI	WMS470
送受信周波数帯域		2.4GHz帯	B帯（800MHz帯）	B帯（800MHz帯）
最大同時運用可能チャンネル数※1		4チャンネル	2チャンネル	6チャンネル
到達距離		約50m※2	約20m※3	約70m※3
受信機	受信機1台の受信チャンネル数	4ch	2chまたは1ch	1ch
	送信機の電池残量表示	残量が1時間以下になると LEDが赤色に点灯	×	残量が1時間以下になると 液晶画面が赤色に点灯
	ラックマウント金具	付属	オプション（RMU40 MINI）	付属
	リモートアンテナ	○（ラックマウント金具に取り付けて 前面に配置可能）	×	○
送信機	ミュートスイッチ	×	○	○
	電池残量表示	残量が1時間以下になると LEDが赤色に点灯	残量が2時間以下になると LEDが赤色に点灯	液晶画面に1時間単位で表示
	電源	単3形アルカリ乾電池×2または 単3形ニッケル水素充電池×2	単3形アルカリ乾電池×1または 単3形ニッケル水素充電池×1または 単3形リチウム乾電池×1	単3形アルカリ乾電池×1または 単3形ニッケル水素充電池×1または 単3形リチウム乾電池×1
	電池寿命※4	アルカリ乾電池:約6時間、 ニッケル水素充電池:約7時間	アルカリ乾電池:約30時間、 ニッケル水素充電池:約30時間、 リチウム乾電池:約30時間	アルカリ乾電池:約7時間、 ニッケル水素充電池:約8時間、 リチウム乾電池:約14時間

※1 電波の混信が一切ない状況で使用した場合に同時に運用できる最大のチャンネル数です。
※2 DMS TETRADは2.4GHz帯の周波数を使用しているため、「送信機と受信機の間に障害物がある場合」「送信機や受信機を直接地面や床に置いた場合」「雨天時の屋外で使用した場合」「無線LANや電子レンジなど、電波を発信する機器が使用されている場所で使用した場合」では、通信距離が短くなったり音が途切れる可能性があります。上手く動作しない場合は、障害物を取り除くか、使用場所を変更してください。
※3 見通しのよい屋外で使用した場合。使用環境により異なります。
※4 使用環境により異なります。